

BLÅ HÄST VÄCKER KÄNSLOR

Hästen som man antingen
älskar eller hatar.

TREORNA TRIVS I NYBYGGDA GLÄNTAN

Skogsborgsskolan har
fått en ny skolbyggnad.

FOTBOLL MED HÖGRE MÅL

DFK Värmbol får
internationell förstärkning.

KVARTERET HÄSTEN

Lasse och Kristina
har flyttat in.



Jag har sagt det förut men det händer verkligen mycket i Katrineholm nu. För några månader sedan flyttade ytterligare 54 hyresgäster in i kvarteret Hästen när det andra hyreshuset stod klart. Nu bygger vi för fullt på det tredje.

Det är viktigt att skapa trygghet i livets alla skeden och därför kommer vi att bygga Duvegården, ett nytt äldreboende med 96 lägenheter. Förutom bostäder blir det ett tillagningskök och matsal, en kiosk och frisör, ett särskilt rum för ljusterapi och så ett spa. Det kommer också att finnas en stor trädgård med växthus och odlingsbänkar i anslutning till äldreboendet.

Men vi bygger inte bara bostäder. För några månader sedan började vi bygga en helt ny brandstation längs riksväg 56 vid Räddningstjänstens övningsfält. Läget blir en klar förbättring för brandmännen som lättare och snabbare kommer att kunna nå ut till alla delar av Katrineholms kommun.

I dagarna fick vi också i uppdrag av Kommunstyrelsen att bygga en ny skola på norr. Det blir en skola med egen idrotts-hall och plats för 630 elever från förskoleklass till årskurs 6. Allt beräknas vara klart till 2021.

Ja, det var lite om byggnader som är på gång. Men KFAB stödjer även olika verksamheter som i enlighet med Katrineholms kommuns mål främjar "Läge för liv och lust". I det här numret kan du till exempel läsa om Festival för mogna och Värmbols damfotbollsklubb.

Jag önskar er en riktigt skön sommar!

Ingmar Eriksson, vd



På bilden från vänster: Maria Doktare, områdeschef KFAB och Anna-Karin Gustafsson, Hud och Hår Kompaniet i Katrineholm.

Stort Grattis Hud och Hår Kompaniet!



*25 år som hyresgäst
hos oss i samma lokal
det är inte illa.*

*Vi tackar för ett mycket
gott samarbete.*



LADDA NER KFAB- APPEN!

Du vet väl om att du kan ladda ner vår bostadsapp i din smartphone?

Där kan du logga in direkt till Mina sidor och även söka efter lediga lägenheter om du är intresserad av att byta.



SISTA CHANSEN!

Uthyrningen i kvarteret Hästen pågår för fullt! Är du intresserad av en lägenhet?

Kontakta i så fall vårt Kundcenter, tel 0150-571 30 (telefonid vardagar 13.00-15.00). Välkommen!

SOMMARÖPPETTIDER KUNDCENTER

Nu är sommaren här! Under vecka 26-33 har vi begränsade öppettider. Vi har öppet vardagar kl 10.00-12.00 och telefonid kl 13.00-15.00.

0150-571 30

Välkommen till oss!



FÖLJ OSS PÅ INSTAGRAM OCH FACEBOOK



@katrineholmsfastighetsab



@kfabfastigheter



Välkommen till Kontaktcenter

Har du funderingar kring blanketter, bidrag, e-tjänster eller annat som du är osäker på?

Kom till Kontaktcenter så får du hjälp.

Öppettider: Måndag- fredag 10-16

Kontaktcenter ligger på Djulögatan 29, i anslutning till Kulturhuset Ängelen, med ingång både från Djulögatan och biblioteket.

Här möter du oss, kommunvägledare Anna-Karin Sjökvist och Amanda Wiström.

Välkomna!



Katrineholms kommun \



Matfett orsakar stopp i avloppet

Vet du vad som kan hända om du håller ut matfett som smör eller olja i diskhon? Jo, fettets fastnar i ledningarna och det kan bli stopp i avloppet.

Varför blir det stopp?

När matfett hälls ut i avloppet blandas det med avloppsvattnet och kyls ner, vilket gör att fettets stelnar. Matfettet fastnar långsamt insidan av ledningen, byggs gradvis på och blir med tiden allt

tjockare. Till slut blir lagret av fett så tjockt att det täpper igen ledningen och orsakar stopp.

Avloppsstopp kostar pengar

Att åtgärda ett avloppsstopp kan bli kostsamt för fastighetsägaren, vilket i slutändan kan innebära att hyrorna behöver höjas. Det kan undvikas genom ta hand om matfettet på rätt sätt.



Så här tar du hand om ditt matfett

Matfett som blir kvar när du har lagat mat ska samlas upp och inte sköljas ner i avloppet. Innan du diskar exempelvis en stekpanna med fett i, torka ur den med hushållspapper och lägg pappret i gröna påsen.

Gör så här:

- Låt fettets svalna ordentligt.
- Häll matfettet i en plastflaska eller annan förpackning som går att försluta.
- Lägg flaskan i din soppåse som du sedan lägger i kärlet för hushållsavfall. Större mängder olja lämnar du på återvinningscentralen.

Tack för att du tar hand om ditt matfett på rätt sätt!



Tryggt boende med stöd

I köket förbereder personalen inför kvällens gemensamma middag. Solen letar sig in genom de grårandiga gardinerna. Alla sex hyresgästerna som bor i den nybyggda gruppboenden är på sina respektive arbeten. Det är en helt vanlig dag på Linnévägen 31 i Katrineholm.

För drygt fyra månader sedan var hus nummer två i kvarteret Hästen färdigbyggt och hyresgästerna flyttade in i de 54 lägenheterna. På bottenvåningen finns Linnévägens gruppboende och här bor sex personer i varsin lägenhet med gemensamt kök och vardagsrum.

Gruppboendet är en sluten enhet i huset. De som bor här är placerade i boendet enligt LSS, lagen om särskilt stöd, och alla har någon form av funktionsnedsättning som gör att de behöver en hel del hjälp med de vardagliga sysslorna. I gruppboendet finns ett stort kombinerat kök och vardagsrum där de lagar mat och äter tillsammans på vardagskvällar och helger. Det finns också plats att spela spel, pyssla och se på tv eller film ihop.

– De tillbringar mycket tid tillsammans och därför är det väldigt positivt med de stora gemensamma ytorna, säger Pernilla Krantz som är enhetschef för gruppboendet.

Hon visar runt. Inredningen går i gråa toner. Väggarna är milt ljusgrå medan möblerna går i mörkare nyanser. Det stora köksbordet och pinnstolarna verkar hemtrevligt välbekanta men samtidigt



Pernilla Krantz, enhetschef för gruppboendet.

sprillans nya. Vardagsrumsdelen präglas av en stor hörnsoffa som gjord för att slänga sig i efter en lång arbetsdag. På golvet ligger en matta inte olik de som florerat i inredningsmagasinen de senaste åren. Det känns tryggt och modernt på samma gång.

Förutom gruppboendet finns det fyra servicelägenheter i huset på Linnévägen 31. Det innebär att hyresgäster som behöver visst stöd i vardagen, bor där. Lägenheterna skiljer sig inte från de övriga i huset. Inte heller hyresgästernas liv. De lever som de allra flesta. Enda skillnaden är att de som bor i en servicelägenhet ibland kan behöva stöttning i vissa vardagliga sysslor som handling, myndighetskontakter eller planering. Därför har de tillgång till stödpersonal som finns i huset under dygnets alla timmar.

– De som har flyttat in i servicelägenheterna är väldigt nöjda med sina bostäder och kanske framför allt med läget för att det är så centralt, berättar Ann Lagerqvist som är enhetschef för Service på Vård- och omsorgsförvaltningen i Katrineholms kommun.

Än är det inte färdigbyggt i området. Ytterligare ett hus håller på att byggas och beräknas vara klart 2019. Där kommer det att finnas sex servicelägenheter till. Det innebär att kvarteret totalt kommer att få tio servicelägenheter och en så kallad baslägenhet som är bemannad med personal dygnet runt.



FAKTA

Exempel på diagnoser för att få boende med särskilt stöd enligt LSS; Autism, Downs syndrom, hjärnskador som förvärvats i vuxen ålder genom till exempel olycka eller sjukdom och andra tillstånd som gör att personen har stora eller betydande svårigheter att klara sin dagliga livsföring.

Vid frågor om Linnévägens gruppbostad eller servicelägenheterna kontakta Pernilla Krantz eller Ann Lagerqvist på Vård- och omsorgsförvaltningen i Katrineholm.





Fastighetsavdelningen

Det händer mycket i Katrineholm nu. Antalet invånare ökar och till år 2030 räknar kommunen med 40 000 invånare mot dagens 34 000. Det är klart att det behövs fler bostäder. KFAB är den största fastighetsägaren i Katrineholm. De bygger en hel del nytt samtidigt som de har många gamla hus att förvalta och renovera. Det är fastighetsavdelningen som ansvarar för KFAB:s fastigheter.



Tobias Lundqvist

Tobias arbetar som fastighetschef och ansvarar för alla KFAB:s fastigheter och medarbetarna på avdelningen. Han konstaterar att det är mycket som måste ses om för att kunna ta hand om husen på ett bra sätt. Lagkrav och regelverk, upphandlingar och teknik, klimatmål och samarbeten är bara några av alla saker som han behöver ha koll på.

– Det är oerhört viktigt att hålla sig à jour och tänka framåt. Jag skulle nog säga att utveckling är min största drivkraft. Se till att vi går framåt och hittar nya lösningar. Till exempel är det stora förskolegrupper just nu och trångt i lokalerna då måste vi fundera på hur det går att lösa. Inte pedagogiskt förstås men utifrån lokalerna. Behövs det annan ventilation, hur skulle de befintliga lokalerna kunna byggas om och hur tänker de i andra kommuner? Finns det något vi kan inspireras av och anpassa till våra behov här i kommunen? I Avesta har de nyligen byggt ett äldreboende och en skola i samma fastighet. Det kanske vore något för oss i Katrineholm att titta vidare på. Vi lär oss hela tiden av varandra.



Maria Doktare

Om någon behöver renovera, tapetsera om eller om något behöver bytas ut i lägenheten då är det Maria Doktare som hyresgästerna kontaktar. Hon är områdeschef för KFAB:s 1 800 bostäder och den som beslutar i frågor som rör boendet. Maria tar också hand om olika typer av skador som till exempel rök- och vattenskador. Hon ansvarar även för gårdarna genom att beställa lekplatser, belysning och trädgårdsarbeten.

– Jag har jobbat så länge på KFAB att de flesta hyresgäster och entreprenörer som vi har avtal med, känner igen mig vid det här laget. Jag trivs med att träffa människor och svarar gärna på frågor om det mesta som rör boendet.



Henrik Janerin

När något behöver åtgärdas eller förändras i verksamhetslokalerna är det numera Henrik Janerin som hyresgästerna möter. Han ser det som en sporre att lösa saker och har lång erfarenhet av byggnation och fastigheter.

– Oj, jag började i måndags, säger Henrik Janerin på frågan om vad han jobbar med. Men jag är ny områdeschef och förvaltar lokaler som skolor, förskolor, äldreboenden och idrottshallar. Jag arbetar tillsammans med tio service- och drifttekniker som har varsitt område. Man kan säga att jag är deras länk och stöttar dem i deras arbete. För min del blir det en hel del möten. Jag kommer att träffa verksamhetsansvariga och höra hur lokalerna fungerar för dem och om det är något som behöver göras om.



Veronica Malmsten

Det är Veronicas vänliga stämma som möter hyresgästerna när de ringer till Felanmälan. Hon beskriver sig som en typisk problemlösare som trivs när det händer saker. Efter närmare tjugio år inom servicebranschen är hon van vid att hjälpa till och lösa det mesta.

– Jag tycker om att ha kontakt med människor. I det här jobbet tar jag emot samtal och mejl från hyresgäster, skolor, förskolor och äldreboenden. Sen skickar jag ut arbetsordnar till våra bovärdar, servicetekniker och reparatörer som åker ut och åtgärdar felen. Det är roligt och intensivt.



Richard Åkesson

De flesta hyresgäster träffar Richard Åkesson i samband med lägenhetsbesiktningen när de flyttar in eller ut. Det är honom man kontaktar med funderingar och frågor om underhåll. En del träffar också Richard när något i bostaden behöver åtgärdas. Då kommer han och gör en bedömning ifall det är läge att tapetsera om, renovera badrummet eller något annat.

– Jag tycker det är väldigt roligt med alla människor som jag träffar i mitt jobb. Det är extra roligt att möta så många olika kulturer. Ibland blir jag bjuden på en kopp kaffe och har fått prova kakor från när och fjärran. Många gamla är ensamma och behöver en liten pratstund när jag kommer. Det är viktigt att bry sig om och att behandla alla likvärdigt.



Birgitta Ljung

Birgitta Ljung är lite av en alltiallo när det gäller administration här på fastighetsavdelningen. Bland annat sköter hon dokument av olika slag, är med på entreprenörmöten skriver protokoll, fakturerar, rapporterar vattenförbrukning och fjärrvärme.

– Jag började för drygt två månader sedan och lär mig nya saker hela tiden. Det är mycket olika arbetsuppgifter och det passar mig bra. Min största drivkraft är när jag får en uppgift som kanske är lite klurig och ser till att lösa den.

Festival för mogna



Festival för alla sinnen

I dallrande hetta drog Festival för mogna igång på innergården till Igelkottens servicehus och vårdboende sista onsdagen i maj. Festivalens första dag lockade en bra bit över tusen besökare och redan vid lunchtid ringlade köerna långa till matstånd och vinservering. När musiken började blev det snabbt fullsatt framför scenen och artisterna bjöd på allt från schlager och gospel till körsång och vispop.

För sjunde året i rad arrangerades Festival för mogna. Arrangörerna beskriver det som ett tillfälle för anhöriga att göra något roligt tillsammans med sina äldre närstående. Och det har verkligen blivit en festival som lockar många, inte bara från Katrineholm.

– De flesta besökarna är från olika servicehus och äldreboenden i kommunen och även gamla som bor kvar i sina hem. Förra året var det flera som kom från Nyköping och Eskilstuna. Några hade åkt ända från Kumla, berättar Anna Johansson som har varit med och arrangerat festivalen från starten 2012.

I festivalens arbetsgrupp ingår nio undersköterskor från olika äldreboenden och servicehus i kommunen. Planeringsarbetet börjar tidigt. Artister ska bokas, festivaldagarna ska planeras och frivilliga informeras. De nio jobbar i stort sett dygnet runt dagarna innan för att få ihop allt och under festivaldagarna har de stor hjälp av alla volontärer.

– Det finns alltid händer som hjälper till under de här dagarna vare sig någon av besökarna behöver hjälp något, papperskorgar ska tömmas eller kaffekoppar fyllas på, säger Anna Johansson.

Varken hon eller någon annan kunde tro att festivalen snabbt skulle bli så stor och populär.

– Första året hoppades vi att det i alla fall skulle komma runt 300 personer men det



Det är sjunde året som Anna Johansson och Annika Pettersson tillsammans med de övriga i festivalgruppen arrangerar Festival för mogna på Igelkottens servicehus och vårdboende.

kom över femtonhundra! De senaste åren har vi haft runt 3 000 besökare fördelat på två festivaldagar. Det är inte längre svårt att boka artister utan många som spelat här frågar om de får komma tillbaka nästa år igen. Andra skickar skivor och ber att få spela.

I år var Lasse Holm det stora dragplåstret och det var mer än fullsatt framför scenen när det var dags för honom att spela en kavalkad av kända schlagerlåtar som han skrivit och producerat genom åren. Många som inte fick plats stod runt om för att få en glimt av artisten. Festivalprogrammet är utformat för att passa de flesta smakinriktningarna och i år fick besökarna bland annat höra körsång, schlager och vispop, lyssna på barbershop, musikal och gospel. Det bjöds också på musikaliska minnen och pausgympa. Men det är ju ingen riktig festival utan mat, därför flyttade Igelkottens prisbelönta kök ut i det gröna. De tände grillarna och dukade upp en stor buffé med bland annat

vegetariska rätter, gratänger, dillslungad potatis, marinerad fisk, pulled pork och grillade kycklingfiléer.

– Ingen lär gå härifrån varken hungrig eller törstig eftersom vi även har vin- och öltält, sammanfattar Anna Johansson. Både hon och kollegan Annika Pettersson som också är med vid intervjun, poängterar att det ska vara en festival för alla sinnen. Det ska smaka, dofta, kännas, se inbjudande ut och framför allt ska det vara mycket musik.

Det var Göran Lundborg som kom med idén till en festival för äldre. Han var vid den här tiden kommunanställd trubadur som spelade på äldreboenden. Göran såg vad musiken gjorde med hälsan hos de gamla. I musiken ser man inte till det sjuka utan alla kan vara med. Anna Johansson berättar att till och med en del av de äldre som av olika anledningar förlorat talet kan sjunga. Eller de som lider av demens och knappt minns sitt namn kan ändå komma ihåg hela sångtexter.

– Göran ställde en försiktig fråga om vi inte skulle kunna ordna en liten festival eftersom musik helt enkelt är bra för hälsan, berättar Anna Johansson.

– Vi nappade på hans idé och ansökte om pengar. Med hjälp av bidrag från kommunen, ABF, KFAB och KIAB så kunde vi ordna den allra första festivalen. Vi lyckades boka Jeija Sundström till premiären. Och så var det igång, minns Annika Pettersson.

”Modernare kan det knappast bli”

Det var faktiskt en spis som gjorde att Kristina och Lasse Godin flyttade in i den nybyggda tvåan på fjärde våningen i kvarteret Hästen i Katrineholm.

När flyttlasset gick från radhuset i Härnösand till en lägenhet hos en privat hyresvärd i Katrineholm, var det för att de ville komma närmare sonen och hans familj. Dessutom kände Kristina staden sedan gammalt. Det var här hon föddes och växte upp. Möblerna från föräldrahemmet har följt med på alla flyttar genom åren men till sist blev det för trångt och välgörenhetsorganisationer fick ta hand om dem inför sista flytten. Men det är en annan historia.

Väl på plats i Katrineholm upptäckte Kristina att spisen fungerade dåligt och bad hyresvärden om en ny. Men möttes av ett nej. Hon kände sig upprörd över att inte kunna laga mat och baka som hon brukade. Dessutom var kylskåpet pyttelitet och lyhört var det också.

Hon sa till Lasse:

– Nej, jag vill inte bo här. Nu vill jag bo modernt och ha en spis som fungerar. Nästa gång vi flyttar blir det väl ”träådan” så gamla som vi är, men tills dess vill jag kunna laga mat och baka ordentligt.

– Hon gav sig inte. Så brukar det vara när Stina bestämt sig för något, summerar Lasse roat och ser på sin fru.

De fick kontakt med KFAB som byggde för fullt i kvarteret Hästen. Mycket modernare än så kan det knappast bli tänkte Kristina och Lasse. De ställde sig i kö och blev så småningom erbjudna två rum och kök med balkong. Och förstås en sprillans ny spis.

– Jaha, och här sitter vi nu, konstaterar Lasse. Och vi trivs riktigt bra. Särskilt här. Det är perfekt.

Han pekar på den lilla korgmöbeln som han sitter i. Den är placerad i loftgången precis utanför deras ytterdörr och bildar tillsammans bordet en skön plats i skuggan.

– Härifrån har jag full koll på allt som händer på gården. Titta där till exempel, fortsätter Lasse och nickar mot byggarbetsplatsen utanför. Den där byggboden, hur ska det gå till att få ut den från gården när de bygger ett hus precis bredvid. Det blir besvärligt. Och titta hur de gör när de placerar tegelstenarna ...

Så gör han en konstpaus.

– Jag sa väl att jag heter Ove, säger han medan ett stort skratt och refererar till den uppmärksammade filmen. En man som heter Ove där huvudpersonen hela tiden har synpunkter på vad som händer i kvarteret.

– När garagen är färdigbyggda kommer du väl att gå och känna på läsen också, ler Kristina.

Fast någon surgubbe som Ove i filmen är Lasse knappast. Han och Kristina skämtar med varandra mest hela tiden. Det är en varm och sprallig stämning i deras närhet. Luften är full av energi. Sa verkligen Kristina att hon skulle fylla åttio snart?

– Jo, det stämmer men jag känner mig inte särskilt gammal, konstaterar hon.

Kristina visar in i lägenheten. Det är ljust och fräscht som i stort sett alla nybyggda lägenheter nu för tiden. Fastän paret bara bott här några månader verkar det mesta ha kommit på plats utom tavlorna.

– Vi köpte en bäddsoffa när vi flyttade in, berättar hon. Det är för att vår son och hans familj ska kunna sova över när de kommer och hälsar på. För även om vi flyttade söderut för att komma närmare dem kunde vi inte bosätta oss i Stockholmstrakten där de bor, på grund av de skyhöga bostadspriserna. Men härifrån är det bara en timme med tåget så vi kan ses betydligt oftare än när vi bodde i Härnösand. Och nu när vi nyligen har fått barnbarn känns det extra viktigt att träffas så mycket det går.

Lasse frågar om det möjligtvis går för sig att klaga lite i ett sådant här reportage också. Jovisst, det kan han väl få, kvartrets Ove.

– Det är skäpsluckorna. När jag står och diskar och ska räta på mig slår jag i så det börjar blöda. De står ut på något konstigt sätt och är jätkligt vassa. Han böjer fram huvudet så att ärren efter några sår blir synliga.

Väl i köket inspekterar vi förstås skälet till att de flyttade hit. Den nya spisen. Och i en påse på bänken bredvid ligger beviset för att den fungerar. Kristina bjuder på nybakade kanelbullar på balkongen.

– Vi har det bra här. Det är lugnt i kvarteret. Och grannarna är trevliga. Det är tre lägenheter på vår våning och det händer att familjen bredvid kommer över med mat till oss. De har en annan matradition än vi så det är roligt att få prova deras rätter, säger Lasse och Kristina.

Kristina och Lasse Godin
trivs mycket bra i sin tvåa
på fjärde våningen på
Linnévägen 31.



Nya medarbetare

Under året har KFAB:s fastighetsavdelning fått fyra nya medarbetare. Vi hälsar Veronica Malmsten, Henrik Janerin, Gaby Mozian och Birgitta Ljung varmt välkomna.



Veronica svarar i felanmälan

Namn: Veronica Malmsten.

Bor: I hus vid Djulö i Katrineholm.

Familj: Man och två döttrar.

Aktuell: Ny administratör med ansvar för felanmälan. "Jag tar emot samtal och mejl från hyresgäster, förskolor, skolor och äldreboenden. Sedan skickar jag ut arbetsorder till våra bovärdar, servicetekniker och reparatörer. Som sen åker och åtgärdar felen."

Om nya jobbet: "Det är både roligt och intressant. Jag tycker om när det händer saker och är en typisk problemlösare. Sen är det alltid roligt att ha kontakt med människor. Jag är ny inom fastighetsbranschen men har lång erfarenhet av serviceyrket."

Tidigare: "Senast arbetade jag på ett litet industriföretag där jag gjorde allt möjligt.

Jag var där i åtta år. Innan dess arbetade jag på Factory Outlet i Vingåker under 13 år."

Tycker om: "Att resa och umgås med vänner."

En ledig dag: "Då finns det alltid något att göra. Jag umgås med familjen och följer med döttrarna till fotbollsmatcher och gymnastiktävlingar. Blir det någon tid över så håller vi på med huset. Renoverar och fixar. Huset är byggt på 1930-talet så det finns en del att ta tag i."



Henrik ansvarar för lokalerna

Namn: Henrik Janerin.

Bor: I villa i Katrineholm.

Familj: Fru.

Aktuell: Ny områdeschef med ansvar för KFAB:s verksamhetslokaler.

Tidigare: "Har arbetat några år som operativ chef med ansvar för fastigheterna i Kolmårdens djurpark och innan dess var jag bygglärare i många år på Duveholms-gymnasiet. I grunden är snickare och arbetade i nästan tjugo år med det innan jag läste på universitetet och utbildade mig till lärare inom bygg."

Drivkraft i jobbet: "Det är en sporre att lösa problem. Så tycker jag om att möta människor ute i verksamheterna och kunna hjälpa till."

En ledig dag: "Då går jag ut i naturen eller så cyklar jag en sväng. Ofta är jag i trädgården, tycker om att göra allt från att påta i jorden till att ordna med uteplatsen."



Gaby fixar larm och ordnar brandövningar

Namn: Gaby Mozian.

Bor: I lägenhet Katrineholm.

Familj: Fru och två barn.

Aktuell: Ny larmtekniker på KFAB som har hand om brandlarm, inbrottslarm och passagesystem framför allt på skolor, förskolor och äldreboenden men även i hyreshus om det finns porttelefoner eller elektronisk bokning av tvättstugorna.

Tidigare: "Innan jag kom till KFAB i november 2017 arbetade jag med larm på Tekniskservice i Katrineholm under sex år."

Bakgrund: "Jag har arbetat med larm sedan 1997 och är genuint intresserad av elektronik. Är utbildad inom lås- och larm."

Drivkraft i jobbet: "Jag tycker att det jag håller på med är roligt och det är alltid intressant att se om allt lilar som det ska när man sätter på strömmen. Förutom det elektroniska tycker jag väldigt mycket om att träffa människor och det gör jag nästan hela tiden i mitt arbete."

En ledig dag: "Sommartid tycker jag om att fiska. Mest blir det abborre eller gös från Hjälmarén. På vintrarna jagar jag en del. Jag brukar jaga älg, hjort och rådjur. Numera även vildsvin." arbetat med fastigheter på olika sätt.



Birgitta tycker om att lösa problem

Namn: Birgitta Ljung.

Bor: I hus med trädgård i Katrineholm.

Familj: Man och tre barn (en son bor fortfarande hemma, äldsta sonen har flyttat till Norrköping och dottern till Auckland).

Aktuell: Ny administratör sedan en månad tillbaka. "Jag sköter dokument av olika slag, skriver ut protokoll, fakturerar, läser av vattenförbrukning och fjärrvärme, har koll på när det är dags att besikta KFAB:s bilar. Man kan nog säga att jag är lite av en alltiallo."

Om nya jobbet: "Det här är en helt annan bransch än jag är van vid eftersom jag går från privat företag till en offentlig förvaltning som är politiskt styrd. Jag tycker att det är jättespännande att komma in i ett skede när det händer så mycket i Katrineholm."

Tidigare: "Jag arbetade i 36 år på Ericsson. Där var jag på orderkontoret och jobbade bland annat med order och produktionsplanering. När Ericsson la ner och jag blev uppsagd använde jag avgångsvederlaget till att vidareutbilda mig inom administration."

Drivkraft i jobbet: "Att lära mig nya saker. Jag tycker det är väldigt roligt att lösa problem som när man får en uppgift som kanske är lite klurig men se till att man löser den."

Tycker om: "Våren är härlig! Vi är mer ute och naturen börjar leva igen efter vintern. Jag kan motionera utomhus och hålla på i trädgården."

En ledig dag: "Jag tycker om att röra på mig och brukar cykla med min man. Vi kör mountainbike och är ofta ute med husbilen. Då tar vi cyklarna med oss för att kunna åka i skogen. Egentligen behöver man inte resa så långt för att komma till fina platser."

Fotboll med högre mål

Nu får DFK Värmbol internationell förstärkning och laget hoppas på så sätt kunna etablera sig i division I. Men allra viktigast för klubben är att kunna ge unga människor en meningsfull sysselsättning.

Det har spelats damfotboll i Värmbol sedan 1969. Elisabeth Skoog har varit med sedan 1972 och hon håller i än. Numera ingår hon i styrelsen. För det är ju så roligt med fotboll. Eller egentligen all idrott.



Elisabeth Skoog,
Värmbols damfotboll

– Jag har provat det mesta och är nog en riktig sportidiot, skrattar hon.

I nästa andetag berättar hon hur viktig fotbollen var under uppväxten och ungdomsåren. Det var bland spelarna och vid planen som hon hade en stor del av sitt liv.

– Vi cyklade till Värmbols IP, där Värmbol hade sin verksamhet då, spelade, hängde med varandra. Det var här jag hade mina vänner och ja, det var här det mesta hände på den tiden. När jag slutade spela någon gång i mitten av 1990-talet ville jag ge tillbaka allt det värdefulla jag själv upplevt med fotbollen, till nya generationer. Så tänker jag fortfarande, säger Elisabeth.

Idag har klubben runt hundrafemtio aktiva medlemmar, tjugo ledare och tio personer i styrelsen som alla arbetar ideellt. DFK Värmbol ordnar fotbollsträning för barn från fem år och uppåt och har ett seniorlag som spelar i division I. Varje sommar arrangerar de något som heter Fotbollsskolor som är en introduktion till fotboll för flickor som är 5-7 år. De träffas två gånger i veckan mellan maj och september.

– Det är lätt att få tjejerna intresserade när de är små men sedan när de kommer i tonåren är det andra saker som drar och vi har svårt att behålla dem i klubben. Många prioriterar studier och eftersom det inte finns några högre utbildningar här flyttar de från Katrineholm. Vi tappar en del på grund av det och har svårt att få ett starkt seniorlag, säger Elisabeth.

Föreningen har en bra ekonomi och en del av besparingarna används nu för att förstärka spelartruppen för att på så sätt förhoppningsvis kunna konkurrera på en högre nivå. De har letat spelare i närområdet utan speciellt stor framgång.

– Vi kontaktade ett trettiotal spelare och gav kontraktsoffert till ungefär hälften. Två sa ja. Vi har därför tagit hjälp av en agentur



och via dem fått tre nya tjejer till laget. Två är från USA och en kommer från England. Vi hoppas genom dem kunna mäta oss med våra konkurrenter. Framgång i seriespelet innebär förhoppningsvis mer publik men också att det blir lite lättare att locka till sig nya sponsorer.

Klubbens ekonomi är till viss del kopplad till lagets framgång. Visst vill DFK Värmbol gärna vara en klubb i toppen men det allra viktigaste målet är enligt Elisabeth att ge unga människor vettig sysselsättning.

– Det är väldigt svårt att säga redan när de är små vem som kommer att bli riktigt bra senare. Det beror på så mycket. Alla måste få chansen att spela. Den som är bäst i unga år kanske tappar gnistan helt och lägger av om det blir motgångar längre fram. Medan

den som fumlat och snubblat som liten kan ha en enorm vilja och senare bli bland de bästa. Oavsett vilket, erbjuder vi en verksamhet som innebär att de rör på sig och tar en paus från sociala medier. Att delta i en lagsport innebär också att man får en form av "social fostran" och lär sig att hantera olika situationer som man ställs inför i en grupp.

Elisabeth återkommer till klubbens engagemang och drivkraft. De flesta tränarna och styrelsemedlemmarna har själva spelat fotboll och precis som Elisabeth vet de vad det kan betyda att vara med i ett lag. Många föräldrar engagerar sig också i klubben och hjälper till med allt från att skjutsa när det är bortamatcher till att sälja varmkorv. Just den här kvällen kommer Elisabeth kånkande på en stor kartong full med kataloger. Det är

dags för vårens gemensamma försäljningsinsats då alla medlemmar hjälps åt att dra in pengar till verksamheten. DFK Värmbol driver även ett aktivt integrationsarbete.

– Att spela fotboll är vanligt i många länder och det spelas mycket fotboll i bostadsområdena här i stan. Men det är lättare för killarna. Fotboll är inte alltid accepterat för flickor i de länder som de nyanlända kommer ifrån. Vi försöker nå tjejerna men tror att det är viktigt att få även vuxna att engagera sig i DFK för att på så sätt bli framgångsrika i integrationsarbetet.

Den här onsdagskvällen är det full aktivitet vid konstgräsplanen på Backavallen. Ett femtiotal tjejer i olika åldrar delar på planen och energin är på topp. Kvällssolen letar sig fram mellan tallarna och det är äntligen varmare.

Treorna trivs i nybyggda Gläntan

Eleverna har fått en helt annan arbetsro och de orkar koncentrera sig längre än tidigare.
Dagsljuset strömmar in genom de höga klassrumsfönstren och rasterna innebär utomhuslek.
Lärarna konstaterar att eleverna sällan är sjuka numera och allt verkar bero på Gläntan,
den nya skolbyggnaden och skolgården på Skogsborgsskolan i Katrineholm.

– När jag började som rektor här för elva år sedan hade vi 380 elever och idag är vi 456. Vi har verkligen utnyttjat skolans lokaler maximalt och hittat smarta lösningar för att det ska fungera. Vi har byggt om grupprum och konferensrum till lektionssalar. Men visst har det varit väldigt trångt och ganska livligt i de långa korridorerna, berättar Helena Hult som är rektor på Skogsborgsskolan.

Behovet av ytterligare lektionssalar var stort och Gläntan som först var tänkt att bli en ny förskola i området, blev istället en del av skolan. KFAB har byggt tre stora, ljusa klassrum, ett grupprum, en bildsal och ett konferensrum. Sedan höstterminen 2017 håller skolans tredjeklassare och deras lärare till här och på eftermiddagarna är det fritidsverksamhet i lokalerna.

På frågan om vad eleverna egentligen tycker om den nya skolbyggnaden vill många av eleverna svara och de bildar en lång kö för att i tur och ordning berätta vad de tycker.

Deras synpunkter är samstämmiga och nästan alla svarar att:

- Det är så lugnt här och mycket lättare att arbeta.
- Alla fönster gör att det är så ljust.
- Vi har egna och mycket fräschar toaletter.



Från vänster: Klasslärare Pirjo Stenroos Heibrandt, Jenny Ahlform Westdahl, Ida Solberg och rektor Helena Hult.

- Det är mycket lugnare och inte en massa spring i korridorerna längre.
- Det är inte så mycket barn här, så har vi större klassrum.
- Det går att leka så många roliga lekar på skolgården.

När tredjeklasslärarna Jenny Ahlform Westdahl, Ida Solberg och Pirjo Stenroos Heibrandt får samma fråga säger de att skolbyggnaden delvis förändrat deras sätt att arbeta. De diskuterar ofta hur lärande ser ut och eftersom de nya lokalerna är så stora är det lättare att låta eleverna prova sig fram och känna efter hur de bäst lär sig. De flesta vill sitta vid borden men några trivs bättre att sitta på en kudde på golvet, någon ligger helst på mage och arbetar.

- Det är lätt att anpassa lektionerna efter allas behov i de här lokalerna, säger Ida. När det till exempel kryper i kroppen

på någon och det blir näst intill omöjligt att sitta still kan jag bara säga springa några vändor i trappan. När eleven fått utlopp för energin är det lättare att sätta sig och arbeta igen.

Den nya skolgården med sina höga tallar och björkar, kullar och planteringar gör att de har en del lektioner utomhus.

- Skolgården är perfekt för att till exempel ha utomhusmatte, säger Jenny.

Varma vår- och höstdagar kan eleverna ta med sig en bok ut och sitta på terrassen och läsa.

- Även om jag inte har någon statistik på det just nu så skulle jag vilja påstå att eleverna är mycket friskare nu än tidigare, säger Pirjo. Jag tycker att de nästan aldrig är sjuka längre.

De andra håller med och har även noterat att barnen orkar mer efter flytten. De har lättare att hålla koncentrationen uppe, det är en helt annan studiero i klasserna och mindre konflikter på rasterna. Både lärare och elever har också blivit mer sammansvetsade av att vara en liten grupp som arbetar så tätt.

- Att få jobba så här och bygga upp verksamheten utifrån barnens behov i helt nya lokaler är verkligen fantastiskt. Det är "Once in a lifetime", sammanfattar Jenny.



FAKTA

Skogsborgsskolan ligger på Dalagatan i Katrineholm. Skolan byggdes 1965 och har använts till undervisning sedan dess. Idag har skolan närmare 500 elever och nyligen byggdes Gläntan som är ett fristående modulhus med lektionssalar, fritidsverksamhet och konferensrum. I dagsläget är det tredjeklassarna som använder byggnaden.



Klassrummen har ljuddämpande plattor i taket, vitmålade väggar och stora, höga fönster som släpper in mycket dagsljus. Golven är milt sandfärgade och alla detaljer som fönsterkarmar och dörrlistor är granitgrå. Eleverna sitter vid gruppbord av något ljust träslag och den klassiska whiteboarden längst fram i klassrummet är ersatt av en digital smartboard.



OM LINDA BÄCKSTRÖM

Ålder: 36 år.

Bor: I Stockholm.

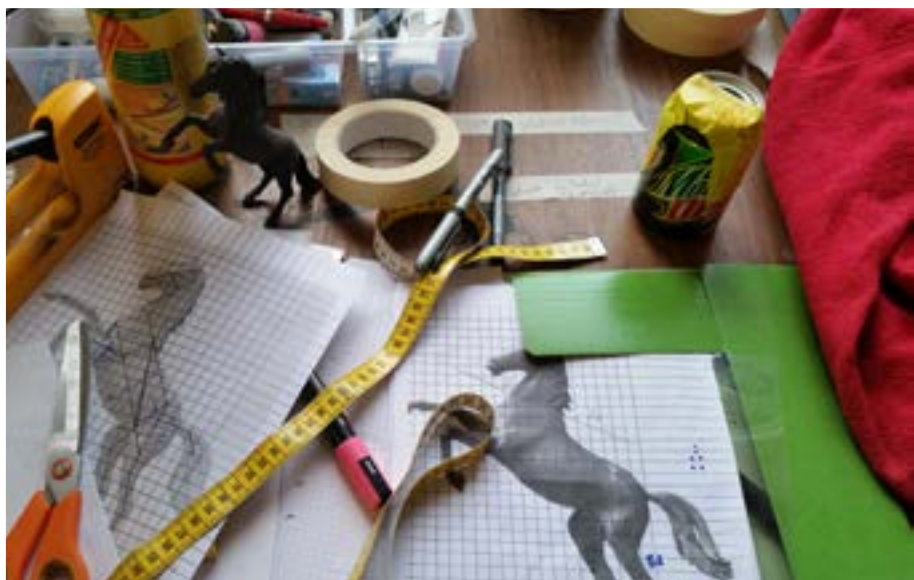
Gör: Konstnär.

Aktuell: Verket Big Blue i kvarteret Hästen i Katrineholm.

Högre utbildningar: Kungl. Konsthögskolan i Stockholm och Högskolan för design och konsthantverk i Göteborg.

Utställningar: Har bland annat ställt ut på gallerier, konsthallar och mässor i Stockholm, Berlin, Hamburg, Bad Gastein, London, Avesta, Torshälla och Katrineholm.

Mera i Katrineholm: Har gjort två konstnärliga utsmyckningar till Lövåsgården, haft utställning på Katrineholms konsthall.



Blå häst väcker känslor

Den himmelsblåa mustangen i aluminium stegrar sig utanför kvarteret Hästen i Katrineholm.

Verket som heter Big Blue är beställt av KFAB och konstnär är Linda Bäckström.

Av debatten att döma verkar det vara en skulptur som man antingen älskar eller hatar.

Att hästen är blå och dessutom saknar både svans och öron har väckt en hel del debatt i lokalpressen.

– Det känns roligt och spännande att folk reagerar, men det påverkar mig inte. Det finns en tradition att det som är avbildande är skickligt, men det är precis lika mycket arbete bakom sånt som är skevt. Jag är dessutom inte intresserad av att visa en häst så som de ser ut för riktiga hästar kan man ju se ändå i vilken hage som helst. I konsten är jag fri att gestalta som jag vill. Och betraktaren är fri att göra sin tolkning, säger Linda Bäckström.

Hon berättar att det är just det skeva som intresserar henne. Se vad som händer när hästen fräntas det graciösa och inte har sina typiska attribut som svans och öron.

Linda arbetar i textil och fogskum när hon bygger sina skulpturer. Det är två lätta, mjuka och svåra material som skapar formen. Hon syr, tejpar, lappar och använder ungefär samma metod som när man tillverkar gosedjur.

– Jag är väldigt intresserad av material och framför allt av fogskum. För mig är själva experimenterandet i ateljén och hur jag ska tämja materialet den verkliga drivkraften. Precis när jag tror att jag kommit på hur jag ska göra tar fogskummet en ny väg, förklarar Linda.

När verket Big Blue fått sin slutgiltiga form var det dags att gjuta alla delar i aluminium, svetsa ihop dem och sprutmåla med lackfärg lika blå som en sommarhimmel.

– Hästen blev kraftfull på ett sätt men samtidigt är det som en marshmallow släppts ner på platsen. Jag tycker om spelet mellan mjukt och hårt, urkraft och viktloshet, säger Linda.

Hästar har en lång symboltyngd tradition inom offentliga utsmyckningar. I många större städer finns gamla hästskulpturer på torg och i parker, och då oftast med en kung på ryggen. Linda berättar att det historiskt betytt olika saker beroende på om hästen stegrar sig eller inte och hur många hovar den har i marken och så vidare, men just det intresserar henne egentligen inte speciellt mycket.

Hennes utgångspunkt är inte annan konst utan kan vara vad som helst som väcker något i henne. Det måste inte alls vara vackert utan snarare sådant som har någon spänning i sig. Det får gärna finnas ett inslag av amerikansk kultur också eftersom hon helt enkelt bara tycker så mycket om det.

Linda visar ett kollage som varit utgångspunkten för verket Big Blue. Här samsas bilder på en enormt muskulös tjur av sorten belgisk blå med en vit simmande sagohäst, en örn mot den amerikanska flaggan och

färgprover i olika blåa toner. Och en massa stegrande hästar förstås, från filmer, vykort, bokomslag och sköldar.

Ingmar Eriksson är vd på KFAB och beställare av konstverket.

– Vi har en väggmålning med hästar i det första huset vi byggde i kvarteret Hästen och ville ha ett konstverk till det andra huset också. Det enda vi hade bestämt i förväg var att verket skulle vara kopplat till hästar efter kvartersnamnet, sedan fick konstnären fria händer.

Ingmar Eriksson berättar att de fick kontakt med Linda Bäckström genom Truls Olin som tidigare arbetade på kulturförvaltningen i Katrineholm. Truls kände till Linda som hade haft en utställning i Katrineholms konsthall och även gjort två väggfasta utsmyckningar till Lövåsgården.

Hennes konst stämde in på det Ingmar efterfrågade eftersom hon tidigare arbetat med en stor stegrande häst i verket Black Beauty. Big Blue tar avstamp där men har sedan utvecklats till ett helt eget verk.

– Många har åsikter om Big Blue men jag tycker om den. Den passar där, är annorlunda och sticker ut lite. Det är väl det konstverk ska. Väcka känslor, sammanfattar Ingmar Eriksson.

Sandbäcksskolans nya matsal

I trapphuset till Sandbäcksskolans matsal står Berkan Köylü och skriver upp veckans luncher på en stor svart tavla. Han är förste kock och arbetsledare i köket. Just den här dagen serveras falukorv och potatismos till skolans drygt 600 elever och de 50 pedagogerna och elevassistenterna.

Berkan visar in i skolans matsal som länge varit den enda. Här kan bara 120 personer äta samtidigt och det har krävts extrem logistik och hårt arbete för personalen för att alla 650 lunchgästerna ska kunna få mat inom rimlig tid.

Men sedan några månader tillbaka har Sandbäcksskolan ytterligare en matsal. Berkan sveper med handen över den helt nybyggda lokalen som har många stora fönster och mycket högt i tak. Väggarna är vitmålade och golven är grämelerade medan dörrar och trappor har fått lister i ekträ. På de vita väggarna sitter stora ljuddämpande plattor i en djupt turkosblå färg. Det är funktionellt och samtidigt mycket dekorativt.

– Det bästa av allt är att även här får det plats 120 personer, så nu har vi dubblerat antalet sittplatser, säger Berkan.

Han och kollegorna har fått en betydligt bättre arbetssituation och eleverna och lärarna kan sitta och äta tillsammans längre än tidigare.

Skolans rektor Sara Aldrin berättar att de numera har schemalagda luncher med närvaroplikt. Eleverna måste vara i matsalen minst tjugominuter varje dag och lärarna rapporterar frånvaro precis som vid vilken lektion som helst.

– Vi vet att det finns de elever som hoppar över skollunchen för att istället springa ut till fotbollsplanen eller paxa en plats på skolgården. Det är varken bra för hälsan eller

studierna, säger hon. Det är viktigt för oss att eleverna går till matsalen, sitter ner i lugn och ro och äter tillsammans. Sen går alla ut samtidigt och leker. Det blir mindre press då.

Hon konstaterar att det fungerat som de hoppades. Det har inte varit ett enda klagomål kring de nya reglerna vid luncherna, utan bara positiva reaktioner.

– Jag tycker att den nya matsalen blev wow! Det är modernt, snyggt och väldigt funktionellt, säger Anders Nordh på KFAB som varit projektledare för byggnationen. När vi ändå var igång målade vi om den gamla matsalen också. Den var mörkt tegelröd innan men nu är väggarna vita och rummet känns mycket ljusare och faktiskt även större.

Sara och Berkan är också nöjda.

– Eftersom det är fint i båda matsalarna är det ingen direkt konkurrens om platserna. Innan var det mycket skrik och tjoande under luncherna när alla samsades om platserna i en enda matsal men nu är det en helt annan stämning och ljudnivå har dämpats påtagligt. Dessutom är det betydligt lättare för både oss och eleverna att ta sig fram med den varma maten nu när utrymmet är mer än dubbelt så stort, säger Berkan.

Sara har varit med i hela processen ända från de första diskussionerna om tillbyggnad för drygt två år sedan. En rad förslag

har diskuterats. De har vänt och vridit på olika lösningar. Ändrat och tänkt om. Hon är mycket nöjd med resultatet och tycker verkligen om färgen på de ljuddämpande plattorna.

– Anders hade en annan färgidé från början som gick i mer varma toner, förklarar hon, men Berkan och jag var mer inne på en kallare färgskala. Anders bytte till vårt färgförslag och det blev så fint! Det är det bästa med samarbetet med KFAB att de lyssnar på oss och tillmötesgår våra önskemål så långt det är möjligt.

Matsalen är byggd för att ha flera funktioner. Den ska kunna användas som aula, teaterscen och till föreläsningar. Tanken är att lokalen ska hyras ut på kvällstid till olika föreningar eller organisationer som behöver en samlingssal.

Nu när matsalen är klar drar nästa projekt på Sandbäcksskolan igång. En utomhusscen ska vara klar innan det är dags för skolavslutning. Därefter ska två längor byggas ihop för att skapa nya klassrum och grupprum till hösten. Sedan kommer skolans huvudbyggnad att byggas ut mot Fortunagatan för att få klassrum som inte är utformade på traditionellt sätt, utan ger plats åt friare undervisningsformer.

– Som lök på laxen ska vi bygga en stor sporthall också, precis utanför skolan, avslutar Anders Nordh.

Rektor Sara Aldrin, köksansvarige Berkan Köylü och Anders Nord som är projektledare på KFAB, är alla mycket nöjda med Sandbäcksskolans nya ljusa matsal.

Sandbäcksskolan





SÖRMLAND VATTEN

I samarbete med

RAGN SELL

En del av kretsloppet

Miljöbilen – insamling av farligt avfall nära dig!

Har du farligt avfall hemma som du vill bli av med? Lämna det till miljöbilen! Under vecka 34 åker miljöbilen runt och samlar in farligt avfall från hushåll i Katrineholms kommun. I tidtabellen nedan ser du var och när miljöbilen stannar.

Tidtabell miljöbilen

Må 20 aug

17.00-18.00 Forssjö idrottshall, Svanvägen (ÅVS)

18.30-19.30 Strångsjö, Strångsjögrillen

Ti 21 aug

17.00-18.00 Valla, Tempo, Magasinsgatan (ÅVS)

18.30-20.00 Sköldinge fotbollsplan, Kanntorpsgatan (ÅVS)

On 22 aug

17.00-18.00 Katrineholm, Backavallen (ÅVS)

18.15-19.30 Katrineholm, Malmgatan (ÅVS)

To 23 aug

17.00-19.00 Björkvik, servicebutiken, Vedebyvägen (ÅVS)

Fr 24 aug

17.00-18.00 Bie, Bieåsen (ÅVS)

18.30-19.30 Julita, ICA Julitahallen (ÅVS)

ÅVS = Återvinningsstation, där du lämnar dina förpackningar och tidningar.



Till miljöbilen kan du lämna:

- Spillolja i dunk, inte fat
- Lösningssmedel - lacknafta, thinner, fotogen, aceton
- Färg-, lack- och limrester
- Syror och alkalier - batterisyra, kaustiksoda, ammoniak
- Bekämpningsmedel, inte fat
- Kemiska produkter och fotokemikalier
- Kvicksilverhaltiga avfall - termometrar
- Småbatterier, glödlampor, lågenergilampor, lysrör
- Smått elavfall



På www.sormlandvatten.se kan du läsa mer om farligt avfall.



Snart är det midsommar och vi har en härlig sommartid framför oss. Vi tipsar om två underbart goda recept till midsommarbordet.

Klassisk matjessallad - frisk, fräsch och krämig



Ingredienser:

300 g matjessillfiléer
300 g kokt färskpotatis
1 ägg
1 äpple
1 saltgurka
1 rödlök
1 dl färsk gräslök
2 dl gräddfil

Gör så här;

1. Koka potatisen och äggen. Skala äggen.
2. Tärna matjessill, potatis, äpple, ägg, saltgurka fint.
3. Skala och hacka rödlöken och skär gräslöken fint.
4. Blanda allt med gräddfilen. Smaka av med salt och peppar.

Fryst cheesecake med jordgubbar



Ingredienser:

4 st ägg
2 dl strösocker
2 tsk vaniljsocker
400 g Philadelphiaost
4 dl vispgräddde eller mellangrädde
8-10 st digestivekex

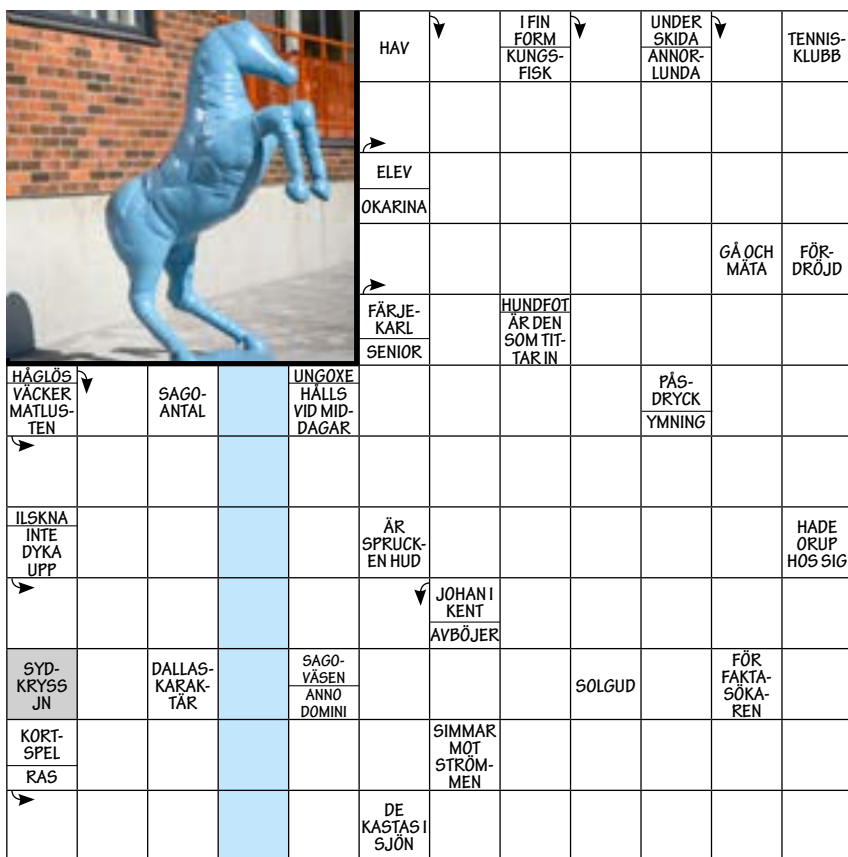
Servera tårtbitar med färska jordgubbar eller andra bär.

Gör så här;

1. Smula digestivekexen, lägg i botten på en rund form.
2. Skilj på äggulor och vitor och lägg dem i var sin skål.
3. Vispa äggulorna med sockret. Rör ihop osten och vaniljsockret.
4. Vispa grädden i en tredje skål och rör försiktigt ner den i ägg-ostblandningen.
5. Vispa till sist äggvitorna till hårt skum och vänd ännu försiktigare ner dem så att inte luften går ur smeten.
6. Fördela smeten i formen. Täck med gladpack och ställ in i frysen minst 6 timmar.
7. Ta ut cheesecaken och låt den stå i rumstemperatur sen stund innan servering.



Veronica tipsar



På gång...

Strandgårdens äldreboende kommer att byggas ut med 96 platser. Byggstart augusti 2018.

Byggnation av nya brandstationen pågår. Beräknas klart december 2018.

Villa Björkbacken renoveras och byggas om till bostäder. Beräknas klart våren 2019.

Projektering pågår av ny grundskola på norr. Byggstart sommaren 2019.

Projektering av nya Järvensskolan pågår. Byggstart första kvartalet 2019.

Projektering av nytt parkeringshus på norr pågår.

Förskolan Karossen kommer byggas ut med 2 nya avdelningar. Beräknas klart våren 2019.

Sandbäcksskolan kommer att byggas ut med fler skollokaler och sporthall.

Projektering av nya bostäder på Hemgården pågår.

De fem först öppnade korsorden med rätt lösning vinner varsin blomstercheck. Vi vill ha ditt svar senast 1 augusti 2018. Märk kuvertet med "korsord". Skicka ditt svar till KFAB, Box 7, 641 21 Katrineholm.

Lycka till!

Namn.....

Adress

Telefon.....

Grattis till vinnarna i korsordstävlingen nr 2 2017

Ingvar Nilsson, Gunilla Hult, Gertrude Schmidt
Ingrid Wallenberg och Gunvor Carlsson.

Glad sommar!

Katrineholms Fastighets AB
Box 7 · 641 21 Katrineholm
Tegnervägen 26
Telefon 0150-571 00
www.kfab.se
www.facebook.com/kfabfastigheter

Utgivning bostad@kfab.se utkommer med 2 nr/år
Produktion KFAB
Foto KFAB, Crelle Photography AB, Henrik Witt
Text Anna Eriksdotter, KFAB
Tryck Linderöths Tryckeri AB